

24 апреля , четверг

4-5 лет (средняя группа)

Конспект комплексного занятия по художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

«Букет роз. Упражнения с обручем»

Реализация содержания программы в образовательных областях :
«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды детской деятельности : игровая, изобразительная, коммуникативная, двигательная.

Цели: учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья; выполнять упражнения с обручем для укрепления мышц ног, брюшного пресса, спины.

Целевые ориентиры дошкольного образования : интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация букета роз); владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Материалы и оборудование : цветная бумага, клей, ножницы, листы картона для фона, обручи.

Содержание организованной деятельности детей

1. Аппликация «Букет роз».

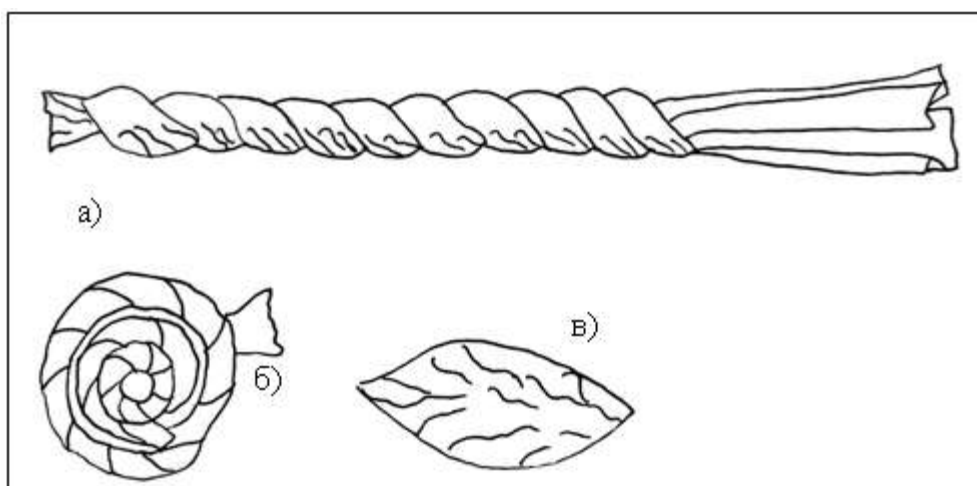


Рис. 1

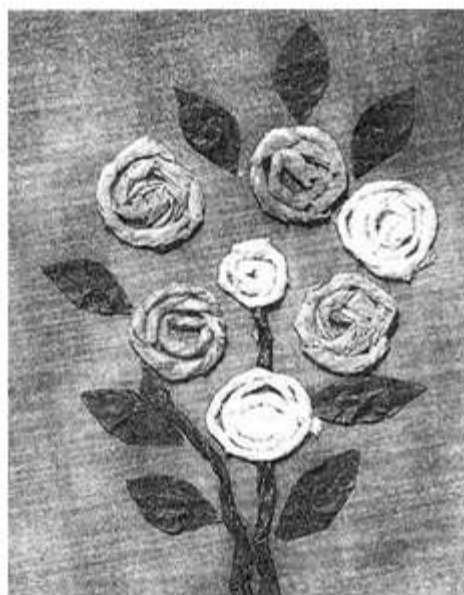


Рис. 2

Инструкция. Из цветной бумаги нарежьте полоски длиной 18 см, шириной 1,5 см. Помните полоски, чтобы бумага стала мягкой. Скрутите полоски в жгутики (рис. 1 (а)). Скрутите жгутик по спирали, а хвостик просуньте в последний виток (рис. 1 (б)). Приклейте получившуюся розочку. Наклеив все цветы, скрутите и наклейте стебли. Вырежьте листья (рис. 1 (в)) и, слегка помяв их, приклейте к основе (рис. 2).

Упражнения с обручем.

Посмотри в обруч

И. п.: ноги слегка расставить, обруч к плечам. Опустить обруч.

Поверни обруч

И. п.: сидя в обруче, скрестив ноги, на счет 1–2 – поворот с обручем вправо, 3–4 – и. п.

Не задень

И. п.: сесть на пол, ноги согнуть, обруч перед ногами, руки в упор с боков. 1–2 – ноги прямые врозь, 3–4 – и. п.

Не урони

И. п.: ноги врозь, обруч на шее, руки на пояс. 1–2 – приподнять голову, наклон вперед – выдох; 3–4 – и. п.

Обруч вперед

И. п.: встать прямо, обруч внизу, держать его с боков. 1–2 – присесть, коснуться обручем пола. 3–4 – и. п. Пятки поднимать, колени разводить, спину держать прямо.

Подпрыгивание

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, обруч на полу. Подскоки (два круга) вокруг обруча.

Обруч у пояса

И. п.: стоя в обруче, ноги врозь, обруч вниз. 1 – обруч до пояса, 2 – наклон вправо, 3 – прямо, 4 – и. п. То же влево.

Встретились

И. п.: лежа, ноги врозь, обруч на полу между ног. 1–2 согнуть, поставить ноги в обруч, 3–4 – и. п. Голову и плечи не поднимать.

Подвижные игры.

Кто быстрее

Дети делятся на две команды. Команды становятся парами. Впереди – ведущий с двумя обручами в левой и правой руках. По сигналу двое, держа обруч одной рукой, бегут за ведущим до линии финиша. За линией финиша они опускают обручи, а ведущий с обручами бежит к следующей паре. Выигрывает команда, чьи пары быстрее окажутся за линией финиша.

Дружба

Дети делятся на две команды и становятся друг за другом по два человека. У ног первых пар лежит обруч. По сигналу первые пары одновременно запрыгивают в обруч, поднимают его и, держа двумя руками, бегут до линии финиша, где стоит стул, оббегают стул и возвращаются обратно. Кладут обруч на пол, одновременно выпрыгивают из обруча и становятся в конец колонны.

Для детей 5-6 лет (старшая группа)

1.Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.

Конспект НОД по ФЭМП в старшей группе на тему «Ориентировка в пространстве»

ТЕМА: **Ориентировка в пространстве и на плоскости.**

ЦЕЛЬ: Упражнять детей в правильном определении **пространственного** расположения предметов относительно себя.

Задачи:

Воспитывать наблюдательность

Активное запоминание

Активизировать словарь

Учить словесно описывать месторасположение предмета в окружающем **пространстве**

Развитие мелкой моторики рук.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Демонстрационный материал:

кукольный персонаж «Незнайка» (или другой)

игрушки (кукла, пирамидка, матрешка)

Раздаточный материал:

листы формата А-4, на каждого ребенка

раздаточный материал (квадрат, круг, елочка, лисичка, клей карандаш

Ход ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Дети сидят полукругом перед столиком. На столе ширма.

Воспитатель:

- Дети, к нам в гости пришел один мальчик, кто скажет, как его зовут?

Дети: Незнайка

Воспитатель: Правильно, это Незнайка и он хочет с вами немного поиграть. Незнайка принес с собой игрушки. Посмотрите, какие игрушки принес Незнайка?

Дети называют игрушки, которые стоят на столике.

Воспитатель: Как мы будем играть? Незнайка, расскажи детям!

Незнайка: Ребята, давайте поиграем с вами. Я расставляю игрушки на столе. Посмотрите, как они стоят?

Дети: рядом друг с другом

Незнайка: Где стоит кукла?

Дети: посередине стола, между матрешкой и пирамидкой);

Незнайка: А где стоит пирамидка?

Дети: справа от неё

Незнайка: А как можно сказать, где стоит матрешка?

Дети: слева от куклы.

Воспитатель: Запомнили, как стоят игрушки?

Незнайка ставит перед игрушками ширму и **просит повторить 2-х, 3-х** детей. Хвалит их за правильный ответ.

Воспитатель: Так, ребята, а теперь я закрою игрушки ширмой и что-то здесь переставлю, а вы отгадаете, что изменилось. Хорошо?

Воспитатель закрывает игрушки ширмой и переставляет их. Ставит игрушки друг за другом. Куклу поближе к детям, а сзади неё матрешку и пирамидку. Незнайка: Как теперь стоят игрушки? Кто стоит к ним ближе, кто дальше всех? Кто стоит перед матрешкой, кто стоит за ней.

Затем делается ещё 2-3 перестановки.

В последний раз Незнайка предлагает расположить игрушки так, как стояли в начале игры. Помогает, если возникают затруднения. А потом приглашает всех детей пройти на коврик и поиграть.

Игра *«Кто за кем стоит»*

Дети становятся врассыпную, Незнайка **просит детей вспомнить**, где у них правая рука, затем дотронуться рукой до правого уха, до левого уха. **Спросить у 2-х, 3-х** детей кто стоит слева от него, кто стоит справа от него.

Потом Незнайка **просит** всех детей повернуться на право. Спрашивает у 3-х, 4-х ребят кто стоит перед ним, кто стоит за ним. Незнайка хвалит детей и предлагает поиграть ещё в одну игру.

Игра «Угадай, где нахожусь»

Воспитатель меняет местоположение Незнайки, а дети должны ответить, где находится персонаж (*на стуле, под столом, за спиной, передо мной, на полу и т. д.*).

После игры Незнайка благодарит детей за весело проведенное время и прощается с ребятами. А воспитатель предлагает детям пройти за столы и сделать пальчиковую гимнастику.

Физкультминутка.

Разотру ладошки сильно.

Каждый пальчик покручу,

Поздоровуюсь я сильно,

И вытягивать начну.

Руки я затем помою,

Пальчик к пальчику сложу,

На замочек их закрою,

И тепло я поберегу.

Дети садятся за столы, подвигают к себе подносы с заготовками.

Воспитатель **просит** детей быть очень внимательными и работать строго по инструкции.

Воспитатель обращается к детям:

- возьмите квадрат и приклейте его в центр листа,

- треугольник над квадратом,

- что у вас получилось? (*дети – домик*)

- круг в правый верхний угол,

- елочку слева от домика,

- лисичку в нижний правый угол,
- зайку в левый нижний угол.

Затем дети прикрепляют свои работы на магнитную доску, рассматривают, уточняют, у кого получилось, кто допустил ошибки. Идет анализ работ.

В конце **занятия** педагог хвалит детей и говорит, что Незнайка оставил для них небольшой сюрприз. Показывает шкатулку, открывает и раздает медальки.

После Незнайка прощается и уходит.

2. Чтение художественной литературы

Читаем детям о войне. Конспект занятия по рассказу Н. Тихонова «Умный танк» в старшей группе.

Цель: Учить детей понимать смысл **рассказа**, идейное содержание. Уточнить представления детей об особенностях **рассказа**, отличии от других литературных жанров.

Добиваться от детей грамотных ответов на поставленные вопросы. Развивать речь и обогащать словарный запас. Воспитывать патриотические чувства.

Вступительная беседа:

Воспитатель:

Ребята, мы говорим с вами сейчас о **войне**. Это трудная тема. **Война была огромным горем**, она оставила свой след в душе каждого - и пережившего **войну**, и родившегося после. Прошло уже 70 лет, как кончилась **война**, а писатели и поэты продолжают о ней писать, переживать всё заново.

Сегодня я прочту вам **рассказ**, который называется «**Умный танк**». Написал его Николай **Тихонов**.

Как вы думаете, о чём будет этот **рассказ**?

Чтение **рассказа** воспитателем.

1. Первичное чтение.

(Дети внимательно слушают).

Текст рассказа

Тихонов Николай

Умный танк

Танк, которым командовал товарищ Загорулько, любил, чтобы за ним ухаживали, чистили, мыли, протирали каждый винтик и водили на далёкие прогулки в поле. Впрочем, это любят обычно все танки, хотя характер у них разный: один лёгок на подъём, другой больше по воде ходить умеет, третий прыгает лучше других.

Танку товарища Загорулько очень нравилось на войне рвать колючую проволоку. Подъедет Загорулько к самой проволоке, зацепит её якорем и даст задний ход. Танк фыркнет от удовольствия и потянет за собой сразу целую кучу кольев. А проволока, как паутина, встанет в воздухе и рвётся на куски. Пехоте путь свободен.

Если же встретятся гранитные столбы, которые называются "надолбы", накинёт Загорулько цепь на столб и начнёт раскачивать его вперёд-назад. Танк ворчит, дёргает цепь, она натягивается, и столб, треща, лезет из земли. А с ним лезет бетонная лепёшка, которая держит его основание в земле.

Как рванёт танк последний раз - и вытащит столб целиком, точно громадный гранитный зуб вместе с пломбой. Когда же по танку противник откроет сильный огонь и некогда возиться с цепью, танк говорит пушке: "Ну, теперь, старина, ты поработай".

И пушка бьёт своими снарядами по столбам, крошит их на куски.

Встретится отвесная стенка - Загорулько, как коня, подымет танк на дыбы, и танк лезет затаив дыхание и, перевалив через стенку, так зашумит от радости, что Загорулько невольно улыбнётся своему любимцу.

Вот пришёл раз танк на берег маленькой речки. Враги укрепили здесь каждый бугорок, каждый куст. И начался тут бой. Враги палили как сумасшедшие. Будто хотели сказать: "А, это ты нашу проволоку рвал, наши надолбы вытаскивал, по нашим стенкам лазил, - вот тебе за это!"

А попасть в танк всё никак не могли.

Танк ходил вдоль речки и громил вражеские гнёзда. И вдруг попал на большую мину, которая зовётся "фугас". Фугас взорвался, как будто кто тяжёлым кулаком снизу ударил по танку.

Остановился танк. Смотрит Загорулько - все живы, всё в порядке. Танк цел, но вдруг запахло в нём как-то неприятно и горячо стало, как в печке. Это загорелся бензин.

Гуляет по танку острый дым, ест глаза, дышать трудно стало. Остаться в танке - заживо сгоришь. А снаряды рвутся вокруг танка, осколки звякают о

стенки. Стоит танк, как герой, и словно спрашивает у Загорулько: "Что дальше будем делать?"

Что тут делать? Надо вылезать из танка. Велел Загорулько взять гранаты и пулемёты и уходить.

Вылез - кругом дым, а из танка огонь рвётся. Посмотрел на своего друга командир. "Эх, хороший был танк! Конечно, мы его ночью к себе вытащим с поля битвы, но сейчас бросать его жалко".

Посмотрел он ещё раз - цел танк, только внутри всё пылает. И вдруг догадался Загорулько, что делать. Поставил он танк на заднюю скорость, дал постоянный газ - и скорее прочь.

Пехота наша была несколько позади, и надо до неё скорей добраться. А кругом всё кипит. Стрельба такая, что уши ничего не слышат. Танк крикнул и один, без людей, пошёл задним ходом к своей пехоте.

Загорулько шёл перед ним. Танк весь полыхал огнём и, прикрывая свою команду, шёл да шёл, не обращая внимания на рвавшиеся снаряды. Иногда он ворчал, когда шальной осколок задевал его. Иногда он давил куски колючей проволоки, как бы говоря: "Ты ещё тут под ногами путаешься!"

И шёл дальше, грозный и гордый, а пламя бесновалось у него внутри. Так он и пришёл к нашей пехоте, а с ним пришла и команда во главе с Загорулько. Пожар потушили и танк отправили в ремонт, а Загорулько дали другой.

Но когда танк уводили на буксире и снег сыпался на его почерневшие бока, Загорулько следил за ним благодарным взглядом, пока он не скрылся за поворотом.

А танк медленно шёл по лесу, влекомый тяжёлыми канатами, и вид у него был такой боевой и сердитый, что все глядели на него с уважением.

2. Беседа и анализ произведения.

Как вы думаете, почему **рассказ называется «Умный танк»?**

Почему эту историю мы называем **рассказом**, а не сказкой?

(В **рассказе** говорится о том, что случилось в жизни или могло случиться.)

(В **рассказе** нет чудес и сказочных выражений.)

Назовите главного героя **рассказа?**

(Главным героем **рассказа** является танк.)

Что нравилось **танку**, которым командовал товарищ Загорулько?

(Он любил, чтобы за ним ухаживали, чистили, мыли, протирали каждый винтик

и водили на далёкие прогулки в поле.)

Что делает **танк**? Какие слова – действия использует писатель в тексте?

(Фыркнет, потянет, ворчит, дёргает, рванёт, вытащит, зашумит, лезет, зацепит, давит.)

Как **танк** преодолевал преграды «*надолбы*»?

(«*Надолбы*» - это гранитные столбы. Они ставились для того, чтобы преградить дорогу **танкам**.)

Что нравилось **танку** делать больше всего на **войне**?

(**Танку** товарища Загорулько очень нравилось на **войне** рвать колючую проволоку.)

Какие сравнения использует **Тихонов в рассказе**? С чем сравнивает?

(Сравнение - это слово или выражение, содержащее уподобление одного предмета

другому.)

(*Проволоку с паутиной, столб – с громадным гранитным зубом с пломбой*).

Как относился командир Загорулько к своему **танку**, когда он преодолевал отвесную стенку?

(**Танк от радости зашумит**, а командир невольно улыбнётся своему любимцу.)

Что произошло на берегу маленькой речки? **Расскажите?**

«*Фугас*» - что обозначает это слово?

(«*Фугас*» - это большая мина.)

Кому принадлежат эти слова: «Эх, хороший был **танк**! Конечно, мы ночью его к себе вытащим с поля битвы, но сейчас бросать его жалко.. .

(*Эти слова принадлежат командиру Загорулько.*)

Можно ли назвать **танк членом команды**? Почему?

(**Танк** весь полыхал огнём и, прикрывая свою команду, шёл да шёл, не обращая внимания на рвавшиеся снаряды. Шёл он дальше, грозный и гордый, а пламя бесновалось у него внутри. так он пришёл к нашей пехоте, а с ним и пришла команда во главе с командиром.)

Какими словами автор описывает характер **танка**?

(*Грозный, гордый, боевой, сердитый*).

Каким событием заканчивается **рассказ**?

(Когда **танк** уводили на буксире и снег сыпался на его почернелые бока, командир следил

за ним благодарным взглядом. А **танк** медленно шёл по лесу, влекомый тяжёлыми канатами, и вид у него был такой боевой и сердитый, что все глядели на него

с уважением.)

Можно ли **танк считать героем войны**? Обоснуйте ответ?

(«*Горящий*» **танк** совершил героический поступок, прикрывая и спасая свою команду, и за это его можно **считать героем войны**.)

На какие три смысловые части можно разделить **рассказ**?

Какие бы вы нарисовали картины?

1. **Танк преодолевает «надолбы».**
2. **Горящий танк спасает команду.**
3. Прощание с танком.
3. Итог.

Почему **рассказ называется «Умный танк»**? В чём проявляется его «ум»?

Какие чувства вызывает у вас это произведение?

Чем понравился **рассказ**?

3. Физическая культура. Подвижные игры. (см. рекомендации)

24 апреля, пятница

Для детей 4- 5 лет (средняя группа)

Речевое развитие (восприятие художественной литературы)

и художественно- эстетическое развитие (прослушивание песни и музыкальные игры по желанию)

Комплексное занятие в средней группе

Рассказ А. Гайдара «Поход».

Песня «Моя Россия»

(муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой)

Реализация содержания программы в образовательных областях :
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Виды детской деятельности : игровая, музыкальная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.

Цели: учить слушать, выразительно петь, четко произносить слова песни, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений, песен; развивать внимание, память.

Целевые ориентиры дошкольного образования : умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение А. Гайдара «Поход» и выражает свое отношение к персонажам рассказа; проявляет положительные эмоции при прослушивании песни

1. Слушание рассказа А. Гайдара «Поход»

Ночью красноармеец принес повестку. А на заре, когда Алька еще спал, отец крепко поцеловал его и ушел на войну — в поход.

Утром Алька рассердился, зачем его не разбудили, и тут же заявил, что и он хочет идти в поход тоже. Он, вероятно бы, закричал, заплакал. Но совсем неожиданно мать ему в поход идти разрешила.

И вот для того, чтобы набрать перед дорогой силы, Алька съел без каприза полную тарелку каши, выпил молока. А потом они с матерью

сели готовить походное снаряжение. Мать шила ему штаны, а он, сидя на полу, выстругивал себе из доски саблю. И тут же, за работой, разучивали они походные марши, потому что с такой песней, как «В лесу родилась елочка», никуда далеко не нашагаешь. И мотив не тот, и слова не такие, в общем эта мелодия для боя совсем неподходящая.

Но вот пришло время матери идти дежурить на работу, и дела свои они отложили на завтра.

И так день за днем готовили Альку в далекий путь. Шили штаны, рубахи, знамена, флаги, вязали теплые чулки, варежки. Одних деревянных сабель рядом с ружьем и барабаном висело на стене уже семь штук. А этот запас не беда, ибо в горячем бою у звонкой сабли жизнь еще короче, чем у всадника.

И давно, пожалуй, можно было бы отправляться Альке в поход, но тут наступила лютая зима. А при таком морозе, конечно, недолго схватить и насморк или простуду, и Алька терпеливо ждал теплого солнца. Но вот и вернулось солнце. Почернел талый снег. И только бы, только начать собираться, как загремел звонок. И тяжелыми шагами в комнату вошел вернувшийся из похода отец. Лицо его было темное, обветренное, и губы потрескались, но серые глаза глядели весело.

Он, конечно, обнял мать. И она поздравила его с победой. Он, конечно, крепко поцеловал сына. Потом осмотрел все Алькино походное снаряжение. И, улыбнувшись, приказал сыну: все это оружие и амуницию держать в полном порядке, потому что тяжелых боев и опасных походов будет и впереди на этой земле еще немало.

2. Вопросы

- Куда ушел Алькин отец?
- Как Алька собирался в поход?
- Почему Алька не пошел в поход, когда стало тепло?
- Что сказал отец о его походном снаряжении?

Составление предложений.

- 1) Алька съел без каприза кашу и выпил молоко, потому что...
- 2) Алька стал разучивать походные марши, потому что...
- 3) Алька не отправился в поход зимой, потому что...
- 4) Алька не отправился в поход весной, потому что...
- 5) Отец приказал все оружие и амуницию держать в полном порядке, потому что...

Физкультминутка.

Мы по лугу прогулялись

И немножко запыхались. *Шагаем на месте.*

Встанем, глубоко вздохнем,

Упражнения начнем.

Руки в стороны, вперед, *Развели руки в стороны, вперед.*

А потом наоборот.

Чудеса у нас на свете:

Стали карликами дети, *Присели.*

А потом все дружно встали,

Великанами мы стали. *Встали.*

Вот как дружно хлопаем *Хлопаем в ладоши.*

И ногами топаем! *Топаем ногами.*

Хорошо мы погуляли

И нисколько не устали! *Шагаем на месте.*

4. Разучивание песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой).

Рефлексия.

– Чем мы сегодня занимались?

– Что вам понравилось больше всего?

Для детей 5- 6 лет (старшая группа)

1. Развитие речи.

Конспект занятия по развитию речи «Заданный звук в начале, середине и в конце слова»

Интеграция: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Цель: уточнить и закрепить правильное произношение звуков "с" и "ш".

Задачи: учить дифференцировать звуки "с" и "ш" на слух, развивать умственные способности, активизировать речь детей.

Предварительная работа: разгадывание загадок, д\и "Назови слово", п\и "Космонавты".

Оборудование: мяч, стулья.

Ход: Организационный момент:

- Отгадайте загадки:

1 С неба падают зимою

И кружатся над землёю

Белые. (*снежинки*)

2 Верещунья, белобока,

А зовут её. (*сорока*)

-С-с-снежинка, с-с-сорока- какой звук слышится в этих словах?

Подумайте и назовите ещё слова, в которых слышится звук "с".

Д\И "Назови слово".

-Чтобы узнать второй звук, отгадайте ещё загадки:

1 Сижу верхом

Не ведаю на ком (*шапка*)

2 Твой хвостик я в руке держал,

Ты полетел- я побежал (*воздушный шар*)

А теперь послушайте скороговорку:

Шашки на столе, шишки на сосне

Молодцы, справились с заданием.

- Сейчас я буду читать чистоговорку, а вы все вместе повторять за мной:

Ша-ша-ша шубка очень хороша.

Ши-ши-ши груши тоже хороши.

Са-са-са к нам летит оса.

Су-су-су встретил волк лесу.

Сы-сы-сы у кота усы.

-А теперь я предлагаю отдохнуть и поиграть в игру " Космонавты"

(дети становятся в круг и проговаривают текст)

Ждут нас быстрые ракеты

Для полёта на планеты.

На какую захотим,

На такую полетим!

Но в игре один секрет:

Опоздавшим места нет!

(после **слов** дети бегут и занимают места на стульях, опоздавший выходит из игры.)

Итог занятия.

2.Художественно –эстетическое развитие (аппликация)

Конспект аппликации в старшей группе «Поздравительная открытка ко Дню Победы»

Цель:

Расширять знания детей о Великой Отечественной Войне

Задачи:

- изготовить поздравительную открытку ко Дню Победы и подарить ее ветеранам ВОВ;
- продолжать вызывать интерес детей к работе с аппликацией;
- закреплять умение отрезать полоску от листа бумаги по прямой;
- закреплять умение сминать салфетку, получая цветок;
- развивать умение составлять композицию;
- воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, чувство патриотизма.

Оборудование: цветной картон, цветная бумага, шаблон голубя, салфетки, клей, клеенки, ножницы, тряпочки, пошаговый образец аппликации по теме занятия, приготовленные за ранее листочки.

Ход НОД:

-Дорогие ребята! 9 мая наша страна будет отмечать самый торжественный, замечательный и светлый праздник - День Победы! Каждый год мы вспоминаем этот великий день!

-Много праздников мы отмечаем. Все танцуем, играем, поем.

И красавицу Осень встречаем ,и нарядную елочку ждем.

Но есть праздник один - самый главный!

И его нам приносит весна.

День Победы-торжественный, славный.

Отмечает его вся страна.

-Посмотрите, наша группа тоже подготовилась к этому празднику. Различные иллюстрации, плакаты, макет.

-Ребята, День Победы -это не просто праздник. В этот день закончилась война, которая длилась целых 4 года.

-Этому дню посвящено очень много стихотворений, ребята, может быть вы хотите рассказать нам стихи? (Ответы детей).

-Ребята, а как отмечают праздник «День Победы» в нашей стране?

(Ветераны надевают ордена и медали, встречаются у памятников погибшим, рассказывают, как воевали. Весь народ поздравляет своих освободителей, желая им долгих лет жизни).

-И к нам, ребята, тоже придут ветераны ВОВ и расскажут, как они воевали, мы их поздравим и подарим открытки, которые сегодня сделаем.

-Проходите, пожалуйста, на свои рабочие места.

-Итак, сегодня, как я уже сказала, мы будем делать поздравительные открытки для ветеранов.

-Для этого нам понадобятся: цветной картон-это будет наш фон для открытки; цветная бумага зеленого, оранжевого, черного цвета; клей; ножницы; салфетки разного цвета; тряпочки для вытирания лишнего клея и шаблон голубя.

-Ребята, проверьте все ли есть у вас? (Ответы детей).

-Тогда приступим к работе.

-Посмотрите, пожалуйста, на доску. У меня на доске висит готовая открытка, что на ней изображено. (Ответы детей).

-Ребята, как вы думаете, что означает белый голубь? (Ответы детей- символ мира).

-А Георгиевская лента? (Символ военной доблести и славы).

-У меня на доске показаны этапы как мы будем делать открытку. Итак, первое, что мы будем делать-это цветы.

-Кто, мне, скажет из каких частей состоит цветок? (Лепестков, стебля и листьев).

-Посмотрите на первый этап. С чего начнем мы работу? (со стеблей, для этого нам понадобятся ножницы и зеленая бумага.

-Ребята, кто мне скажет правила работы с ножницами. (Ответы детей).

-Берем зеленую бумагу и ножницы, отрезаем три узких длинных полосы. Это будут у нас стебли.

-Теперь аккуратно наносим клей на стебель и приклеиваем его на свою открытку. То же самое проделываем с остальными стебельками.

-Лишний клей вытираем тряпочкой.

-Ребята, вы наверное устали, давайте не много поиграем. Выходите все сюда.

Физкультминутка:

-Встали ровненько, ребята,

Пошагали как солдаты.

Влево, вправо наклонись,

На носочках потянись.

Раз-рывок,

Два-рывок,

Отдохнул ли ты, дружок?

Помаши руками дружно

Поработать всем нам нужно.

-Отдохнули, теперь садитесь на свои места. Продолжим работу.

-Смотрим, что мы будем делать на втором этапе? (мы к стебелькам будем приклеивать цветы). Как мы их будем делать, у каждого лежат на столе салфетки, разворачиваем салфетку и сминаем ее в своей руке. Тоже самое делаем с остальными салфетками.

-Цветы у нас готовы, теперь нам осталось их приклеить.

-Берем клей-карандаш, смазываем клеем место на открытке, где верхняя часть стебля. Берем наш цветок и приклеиваем.

-На третьем этапе мы будем приклеивать к нашим стебелькам листочки. Берем, за ранее приготовленные, листочки, смазываем клеем один край листочка и приклеиваем его к стеблю. Вот наши цветы готовы.

-Дальше, что мы будем делать? (Приклеивать голубей). Правильно.

-Берем шаблон голубя и клей. Наносим клей и приклеиваем голубя на правую верхнюю часть открытки.

-Следующий этап. Что нового появилось на этом листе? (Георгиевская лента).

-Что нам понадобится, чтобы сделать Георгиевскую ленту? (Ответы детей). Молодцы.

-Итак, сначала берем полоску черной бумаги и наносим на нее клей. Приклеиваем ее на нижнюю часть нашего букета.

-И на последнем этапе, что мы должны сделать? (Приклеить оранжевые полоски на черную).

-Что нам для этого понадобится? (Оранжевая бумага и ножницы).

-Отрезаем две оранжевые тонкие полоски. Наносим на них клей и приклеиваем на черную полосу. Наша открытка готова.

Итог занятия:

-Ребята, что мы сегодня с вами делали (ответы детей).

-Кому вы подарите свои открытки (ответы детей).

(Можно использовать такой вариант аппликации)



2. Физическое развитие. Подвижные игры

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/11/03/kartoteka-podvizhnyh-igr-starshaya-gruppa>