

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Тимошинская основная общеобразовательная школа

Согласовано	Согласовано	Утверждаю
Руководитель ШМО _____ Шабалина А.В. Протокол № __ от «__» _____ 20 г.	Заместитель директора по УВР _____ Иванова Н.Ф. от «__» _____ 20_ г.	Директор Тимошинской школы _____ Шабалина Т.В. Приказ № __ от «__» _____ 20_ г.

Рабочая программа

элективного курса

« В гостях у сказки »

для обучающихся 7-9 лет

Учитель:

Чувашова Галина Георгиевна

с. Тимошино

2020 год

1. Пояснительная записка

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание высококонравного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Цель деятельности начального общего образования заключается в создании условий для развития, воспитания личности младшего школьника и достижения им планируемых результатов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С первых дней пребывания в школе формируется их отношение к школе, образованию в целом, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы их социального, гражданского поведения, характер их трудовой, общественной, творческой деятельности. Необходимо также учитывать принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, о которых педагоги еще два-три десятилетия назад даже не догадывались. Современный ребенок живет иллюзией свободы. Растущий человек не выводится, как это было еще несколько десятилетий назад, за пределы детских дел и забот, не включается в посильное для него решение реальных проблем семьи, местного сообщества, государства. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы их взросления. Ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе воспитания и социализации.

С каждым годом становится все больше детей, которые не знают и не любят читать сказки. Отечественным детским художественным и мультипликационным фильмам предпочитают американские, японские и т.д., среди которых есть, безусловно, и высокохудожественные, но большинство не отличаются ни эстетикой, ни нравственностью. Просто то, что плохо, мы, взрослые, не смотрим, а дети еще не в силах отличить и поэтому смотрят все подряд.

Актуальность программы.

Современные дети, приходя в 1 класс, умеют читать, владеют компьютером, имеют достаточно широкий для своего возраста кругозор. Но общаться они

не умеют, часто конфликтуют по незначительным причинам, глухи к чужим переживаниям. Им одиноко в мире людей, а комфортно лишь в виртуальном мире: любимое занятие первоклассника – компьютерные игры. Дети не любят читать, не знают сказок, не умеют фантазировать по поводу прочитанного. А ведь сказки – это народная мудрость, уроки добра и человечности, именно сказки учат жизни. Не зря говорят: “Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок”. Поэтому целью программы кружка “В гостях у сказки” стало нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, развитие у учащихся эстетического восприятия, воображения, внимания, мышления, способствующих успешному формированию гармоничной личности младшего школьника.

Предлагаемое тематическое планирование элективного курса включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство. Программа составлена для 7-9-летних детей сроком на 2 учебных года из расчета 1 час в неделю.

На 2020-2021 учебный год для учащихся 3 класса (34 часа в год из расчета 1 час в неделю)

Учебный материал курса предусматривает реализацию смыслового чтения с применением ТРКМЧП.

В интегрированный курс включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, дидактическая и ролевая игра, неоднократный просмотр видеофрагментов с последующим озвучиванием, инсценировка.

Цель программы:

- подробное изучение литературного жанра – сказки;
- развитие познавательных процессов (воображения, внимания, памяти, мышления), развитие речи посредством изучения сказок;
- формирование личностных качеств, нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание детей младшего школьного возраста на примере сказок.

Задачи программы:

- воспитание доброты, трудолюбия, отзывчивости;
- воспитание любви к природе, к своим близким, к своей родине;
- формирование активной жизненной позиции;
- развитие устной речи, навыков общения;
- воспитание активной жизненной позиции, культуры поведения.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Структура занятий:

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Лепка из пластилина.
Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
6. Конкурсы, викторины.
7. Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек.

2. Результаты освоения курса

Межпредметные связи на занятиях:

- с уроками литературного чтения: слушание и различные виды чтения, пересказ, инсценирование;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование сказок, оформление книжек-самоделок и других творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками технологии: изготовление поделок к сказкам, различных элементов по темам проектов.

Личностные и метапредметные результаты

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
Личностные	- Формирование у детей мотивации к обучению, помощь им в самоорганизации и саморазвитии; - развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, - развитие критического и творческого мышления.	- Организация на занятии парно-групповой работы
Регулятивные	- Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;	- В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. 	<p>инициативу в учебном сотрудничестве.</p>
<p>Познавательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы; - основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
<p>Коммуникативные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. 	<ul style="list-style-type: none"> - Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Планируемые результаты работы по программе

К концу обучения учащиеся должны знать:

- популярные русские и татарские народные сказки;
- популярные сказки разных народов;
- сказки отечественных и зарубежных авторов;
- признаки сказки как жанра;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных)
- правила работы с красками, пластилином, ножницами.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев при инсценировке сказки;
- определять главную мысль сказки и поучительную ценность;
- работать в паре, в группе, уметь договариваться, учитывать мнение других.

3. Содержание

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;
теоретическая;
практическая.

2 класс

Наименование разделов, темы урока	<i>Содержание деятельности</i>
Русские народные сказки	
Русская народная сказка «Колобок»	Слушание, просмотр м/ф, рассказывание сказки, рисование героев сказки, лепка колобка
Русская народная сказка «Теремок»	Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев, инсценирование, просмотр м/ф
Русская народная сказка «Грибок-теремок»	Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев, инсценирование, просмотр м/ф
Русская народная сказка «Репка»	Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета.
Белорусская народная сказка «Пых»	Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета.

Русская народная сказка «Маша и медведь»	Слушание, пересказ, просмотр м/ф, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра.
Русская народная сказка «Кот и петух»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.
Русская народная сказка «Заячья избушка».	Слушание, лепка из пластилина, рисование.
Русская народная сказка «Волк и лиса»	Слушание, лепка из пластилина, рисование.
Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Слушание, чтение, иллюстрирование, инсценирование, просмотр м/ф «Три мешка хитростей»
Русская народная сказка «Три медведя»	Чтение, просмотр м/ф, пересказ, иллюстрирование. Озвучивание героев.
Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	Слушание, просмотр м/ф, выборочный пересказ, инсценирование.
Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.
Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Чтение, рассказывание, лепка, пластилиновый театр, просмотр м/ф «Крылатый, мохнатый да масленый»
Русская народная сказка «У страха глаза велики».	Слушание, чтение, выборочный пересказ, инсценирование, иллюстрирование.
Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Слушание, чтение, просмотр м/ф, выборочный пересказ, инсценирование, иллюстрирование.
Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Слушание, рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.
Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	Рассказывание, чтение, просмотр м/ф, инсценирование.
Русская народная сказка «Кот и лиса»	Чтение, краткий пересказ, рисование животных жидкой гуашью.

Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»	Чтение, краткий пересказ, иллюстрирование.
Русская народная сказка «Морозко»	Чтение, краткий пересказ, иллюстрирование.
Авторские сказки	
В.Даль «Лиса-лапотница»	Слушание, пересказ, пантомима, иллюстрирование.
В.Даль «Девочка-снегурочка»	Слушание, чтение, инсценирование.
В.Даль «Журавль и цапля»	Слушание, выборочный пересказ, лепка из теста.
К. Чуковский «Цыпленок»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
К. Чуковский «Телефон»	Чтение, просмотр м/ф, пересказ, иллюстрирование. Озвучивание героев.
К. Чуковский «Краденое солнце»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
К. Чуковский «Тараканище».	Чтение, просмотр м/ф, пересказ, иллюстрирование. Озвучивание героев.
К. Чуковский «Мойдодыр»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
К. Чуковский «Доктор Айболит»	Чтение, просмотр м/ф, пересказ, иллюстрирование. Озвучивание героев.
К. Чуковский «Доктор Айболит»	Слушание, просмотр м/ф, выборочный пересказ, инсценирование.
С. Маршак. «Сказка про козла», «Кошкин дом».	Лепка, пластилиновый театр.
«Заяц и еж» К.Ушинский	Анализ и просмотр текста сказок
Н. Юсупов. «Голубь и пшеничное зерно».	Анализ и просмотр текста сказок
«Три поросенка»	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина

В. Бианки. «Лесной колобок — колючий бок».	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина
Сказки В.Сутеева «Мешок яблок»	Просмотр м/ф , инсценирование, озвучивание
Сказки В.Сутеева «Дядя Миша»	Просмотр м/ф , инсценирование, озвучивание
Сказки В.Сутеева «Кораблик»	Просмотр м/ф , инсценирование, озвучивание
Сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка», «Кто сказал мяу?».	Просмотр м/ф , инсценирование, озвучивание
Г.Скребицкий «Лесные путешественники»	Просмотр м/ф, иллюстрирование, подвижная игра «Шишки, желуди, орехи», лепка из пластилина.
Приключения Незнайки и его друзей Н.Носов	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина
Д.Мамин-Сибиряк «Храбрый заяц»	Слушание, выборочный пересказ
В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Просмотр м/ф, иллюстрирование – украшение кувшина, подвижная игра «У медведя во бору»
Сказки в мультфильмах	
Сказки о животных в мультфильмах.	Просмотр м/ф .Рассказывание, иллюстрирование, инсценирование.
Сказки о животных в мультфильмах.	Просмотр м/ф .Рассказывание, иллюстрирование, инсценирование.
Сказки о животных в мультфильмах.	Просмотр м/ф .Рассказывание, иллюстрирование, инсценирование.
Сказки о животных в мультфильмах	Просмотр м/ф .Рассказывание, иллюстрирование, инсценирование.
Русская народная сказка «Заяц-хваста».	Слушание, инсценирование, озвучивание мультфильма
Приключения ребят в мультфильмах.	Просмотр м/ф «Варежка»,

Приключения ребят в мультфильмах.	Просмотр м/ф «Дедушка и внучек
Приключения ребят в мультфильмах.	Просмотр м/ф «Старая игрушка
Приключения ребят в мультфильмах.	Просмотр м/ф «Сказка старого дуба», «Тимошкина елка»
Сказки о дружбе: «Просто так», «Чьи в лесу шишки?»	Просмотр м/ф, обсуждение, озвучивание м/ф, работа в группах: создание книжек-малышек
Сказки о дружбе: «Разные колеса», «Кто первый?»	Просмотр м/ф, обсуждение, озвучивание м/ф, работа в группах: создание книжек-малышек
Сказки о дружбе: «Пластилиновый ежик»	Просмотр м/ф, обсуждение, озвучивание м/ф, работа в группах: создание книжек-малышек
Заяц и черепаха». Ингушская народная сказка.	Просмотр м/ф, обсуждение, озвучивание м/ф, работа в группах: создание книжек-малышек
Сказки зарубежных писателей	
Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина
Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Лепка из пластилина, поделки из природных материалов.
Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Лепка из пластилина, поделки из природных материалов.
Братья Гримм «Бременские музыканты»	Слушание, пересказ, рисование по шаблону, инсценирование.
Братья Гримм «Сладкая каша»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание книжки-малышки.
Братья Гримм «Госпожа Метелица»	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина
А. Алиш «Болтливая утка»	Выразительное чтение, озвучивание героев, лепка.

Г. Тукай «Козел и баран»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Итоговое занятие. Урок-игра «В гостях у сказки»	Викторина по сказкам, загадки, ребусы, пантомимы, сценки.

Наименование разделов, темы урока	Содержание деятельности
Сказки о животных, волшебные и бытовые сказки	
Сказки о животных. «У страха глаза велики», «Пирожок»	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.
Сказки о животных. «Хитрая ворона», «Лягушонок ищет папу»	Чтение по ролям, выборочный пересказ, иллюстрирование.
Сказки о животных. «Чужие следы»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Волшебные сказки. «Золотая птица», «Три голубя»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Волшебные сказки. «Молодильные яблоки»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Волшебные сказки. «Волшебное кольцо»	Чтение по ролям, выборочный пересказ, иллюстрирование.
Волшебные сказки. «Пойди туда не знаю куда»	Чтение, краткий пересказ, рисование героев жидкой гуашью.
Бытовые сказки. Русская народная сказка «Царица Екатерина и сапожникова жена»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
Бытовые сказки. Русская народная сказка «Умная внучка»	Чтение по ролям, выборочный пересказ, иллюстрирование.
Бытовые сказки. «Как мужик гуся делил», «Два лентяя»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Сказки народов России	
Татарская народная сказка «Умная девушка»	Слушание, выборочный пересказ, театрализация.
Башкирская сказка «Бай и пастух»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Чувашская сказка «Умный портной»	Слушание, выборочный пересказ, театрализация.

Марийские сказки «Два брата», «Золотой пояс»	Чтение по ролям, выборочный пересказ, иллюстрирование.
Чувашская сказка «Алмас-батор»	Выразительное чтение, озвучивание героев, лепка.
Каракалпакская сказка «Клад Кырсыкбека»	Чтение, краткий пересказ, рисование героев жидкой гуашью.
Туркменская сказка «Сорок небылиц»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Узбекская сказка «Бум-бум»	Чтение, краткий пересказ, рисование животных жидкой гуашью.
Сказки народов мира	
Чешская сказка «Молчаливая королева»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
Китайская сказка «Цзун – длинный день»	Чтение, краткий пересказ, иллюстрирование книги.
Вьетнамская сказка «Обманутый богач»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Немецкая сказка «Цена гороха»	Чтение, краткий пересказ, рисование героев жидкой гуашью.
Датская сказка «Король змей»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Французская сказка «Плут – малыш»	Чтение, краткий пересказ, пальчиковый театр кукол.
Японская сказка «Тук-тук-тук, открой дверь!»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
Испанская сказка «Горбатая принцесса»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
Монгольская сказка «Гунан-батор»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр кукол.
Корейская сказка «Как крестьянин спас Чечжу»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Сказки отечественных писателей	

Праздник сказок. Защита проекта «В гостях у сказки»	Показ спектакля (по выбору детей)
Э.Успенский «Вниз по волшебной реке»	Чтение, краткий пересказ, рисование клоунов жидкой гуашью.
Э.Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.
А.Волков «Волшебник Изумрудного города»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
А.Волков «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр кукол.
М.Мокиенко «Как Бабы-Яги сказку спасали»	Чтение, краткий пересказ, рисование героев жидкой гуашью.
Сказки зарубежных писателей	
О.Пройслер «Маленькое привидение»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
В.Гауф «Карлик Нос»	Просмотр м/ф, выборочный пересказ, создание портрета главного героя.
Г.Х.Андерсен «Русалочка»	Слушание, чтение по ролям, рассказывание, озвучивание героев.
Г.Х.Андерсен «Пастушка и трубочист»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр кукол.
Г.Х.Андерсен «Свинопас»	Слушание, чтение, пантомима, театрализованная постановка.
Г.Х. Андерсен «Огниво»	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина
Л.Кэрролл «Алиса в Стране Чудес»	Чтение, просмотр фрагментов м/ф, озвучивание.
Л.Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»	Инсценировка, иллюстрирование, коллективное панно «Зазеркалье»
А.Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне»	Просмотр м/ф, озвучивание героев, аппликация из пластилина «Карлсон»
Т. Янсон «Шляпа волшебника»	Слушание, пересказ, ролевая игра, иллюстрирование.

Т.Янсон «Мумми-троль и комета»	Чтение, выборочный пересказ, пластилиновый театр кукол.
Итоговый урок	Игра-путешествие «Что за прелесть эти сказки!»

4. Тематическое планирование

Класс	Название раздела	Количество часов
2 класс	Русские народные сказки	20 часов
	Сказки в мультфильмах	3 часов
	Народные и авторские сказки	10 часов
	Итоговое занятие	1 час
		34 часа
3 класс	Сказки о животных, волшебные и бытовые сказки	10 час
	Сказки народов России	4 часов
	Сказки народов мира	4 часов
	Сказки отечественных писателей	11 часов
	Сказки зарубежных писателей	4 часа
	Итоговое занятие	1 час
		Итого: 34 часа

